

L'Objet en question : de l'Usage au Symbole

Journée d'études du GFR de Langues

Université Paris Dauphine-PSL

Accueil par Florence Gélín (Directrice de Projet PSL/ Université Paris Dauphine-PSL)

I - Consommation, recyclage

Présidente de séance : Anne Quinchon-Caudal (Université Paris Dauphine, ICT Paris Diderot)

9h-9h15 **Valérie Guillard** (Université Paris Dauphine, DRM-UMR CNRS 7088) :
« L'évolution de la nature des relations aux objets matériels: de leur solidité à leur liquidité »

9h15-9h30 **Nathan Ben Kemoun** (Université Paris Dauphine, DRM-UMR CNRS 7088):
« L'art de la simplicité : quand la dépossession matérielle devient tendance »

9h30-9h45 **Paul-Mathieu Caitucoli** (Université Paris Dauphine): « Le contrat de recherche APPEAL (AdoPtion de PratiqUes Alternatives à l'accumuLation des objets): Pratiques alternatives à l'accumulation d'objets dans le média télévisuel »

Posters de Nathan Ben Kemoun et Paul-Mathieu Caitucoli

9h45-10h **Audrey Pian, Constance Girard et Tolga Avan** (Université Paris-Dauphine, étudiants de DEGEAD1): « Buy Nothing Day, or How to Escape Excessive Consumerism »

10h-10h15 **Débat/questions**

10h15-11h **Table ronde autour de « L'économie circulaire » avec Stéphanie Monjon** (Université Paris Dauphine, chercheuse associée au CEPII, Référente Responsabilité environnementale), **Valentine Geneys** (Présidente de l'association Dauphine Durable), et **les intervenants de l'atelier**

11h-11h15 *Pause café*

Intervention d'Isabelle Huault (Présidente de l'Université Paris Dauphine- PSL)

II - Objet mémoire, Objet symbole, Objet culte

Présidente de séance : Colette Depeyre (Université Paris Dauphine, DRM-UMR CNRS 7088, équipe MOST)

11h15-11h30 **Géraldine Chouard** (Université Paris Dauphine, LARCA Paris Diderot) : « Matière à mutation : le patchwork ou l'objet dont l'Amérique est (t)issue »

11h30-11h45 **Ariane Fennetaux** (Université Paris Diderot) : « C'est dans la poche ? Approches matérielles de l'histoire des femmes »

11h45-12h **Darja Richter-Widhoff** (ENAMOMA) : « Vérité et émotion – l'ultra tendance mode »

12h-12h15 **Raluca Parfentie** (Université de Bucarest) : « The Secret Lives of Soviet Candies »

12h15-12h45 **Débat/discussion**

12h45-13h30 *Pause déjeuner*

Intervention de Bruno Bouchard (Vice-Président du Conseil Scientifique/ Université Paris Dauphine- PSL)

III - La vie des Objets, les Objets et la vie

Présidente de séance : Régine Camps-Robertson (Université Paris Dauphine, PRISMES Paris Sorbonne nouvelle)

13h30-13h45 **François-Xavier de Vaujany** (Université Paris Dauphine, DRM-UMR CNRS 7088) : « Corps, espace et matérialité dans les pratiques du travail »

13h45-14h **Anne Monjaret** (Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain, Lahic CNRS/EHESS, Ministère de la culture et de la communication) : « Les cadeaux ou le brouillage de la matérialité »

14h-14h15 **Pierre Rusch** (Université Paris Dauphine) : « Les mésaventures de l'objet dialectique, entre aliénation et émancipation »

Poster de Martine Piquet (Université Paris Dauphine, ICT - GRER Paris Diderot) : « L'objet de culture autochtone dans les musées en Australie, Nouvelle-Zélande et Canada : nouveaux regards »

14h15-14h30 **Débat/discussion**

14h30-14h45 *Pause café*

14h45-15h **Béatrice Trotignon** (Université Paris Dauphine, LARCA Paris Diderot), avec la participation de **Eilen Lunde** (Université Paris-Dauphine, étudiante norvégienne en échange) : « On Pop Art »

15h00-15h15 **Deirdre Gilfedder** (Université Paris Dauphine, ICT Paris Diderot) : « Surf brands: the rise and fall of a post-industrial object »

15h15-15h30 **Elena Lizón-Respaut** (Université Paris Dauphine, CRIMIC Paris Sorbonne) : « Le taureau d'Osborne reste-t-il un emblème national ? »

15h30-15h45 **Ruby Delsaer et Alexia Betolaud** (Université Paris Dauphine, étudiantes du Parcours LEC) : « Photoshop or the Object of Fantasy »

Posters de Ruby Delsaer et Alexia Betolaud

15h45-16h **Anne Caudal-Quinchon** (Université Paris Dauphine, ICT Paris Diderot) : « Pourquoi les Allemands aiment-ils tant les nains de jardin ? Tentative de justification d'un objet kitsch »

16h Pot de clôture

Comité scientifique

- Stéphane Audoin-Rouzeau (Directeur d'études, EHESS – PSL)
- Maria-Benedita Basto (MCF en Études lusophones, Université Paris Sorbonne, IMAF-CNRS)
- Prudence Black (Professeure en Sciences sociales, Université de Sydney)
- Anne Castaing (Chargée de recherche, CNRS/CEIAS – PSL)
- Colette Depeyre (MCF en Management, Université Paris Dauphine – PSL)
- Joseph G. Freiha (Directeur de l'Institut de Empresa, France et Monaco)
- Tiziani Leucci (Chargée de recherche en Anthropologie, EHESS/CNRS – PSL)
- Déborah Lévy-Bertherat, (MCF en Littérature comparée, ENS Ulm – PSL)
- Pearl McHaney (Docteure en Littérature, Université d'État de Géorgie)
- Stéphanie Monjon, (MCF HDR en Sciences économiques, Université Paris Dauphine - PSL, Référente Responsabilité Environnementale)
- Susan Ossman (Professeure en Anthropologie, Université de Californie, Riverside)
- José Portolés, (Professeur de Langues et civilisations hispaniques, Université Autónoma, Madrid)
- Marita Sturken (Professeure en Sciences de la communication, Université de New York)
- Veerle Thielemans (Responsable des programmes académiques, Terra Foundation for American Art)
- Maria Teresa del Val Nuñez, (Professeure en Sciences des organisations, Université Alcalá de Henares, Madrid)

Comité organisateur

- Régine Camps-Robertson (MCF d'Études anglophones, Directrice adjointe du GFR de Langues)
- Jaine Chemmachery (MCF d'Études anglophones)
- Géraldine Chouard (Professeure d'Études anglophones, Directrice du GFR de Langues)
- Elena Lizón-Respaut (MCF d'Études hispaniques)
- Martine Piquet (Professeure d'Études anglophones)
- Anne Quinchon-Caudal (MCF d'Études germaniques)